Rauman elokuvakerho ry – yhdenvertaisuus- ja tasa-arvosuunnitelma

Suunnitelma päivitetty 31.10.2026

Taustaa

Rauman elokuva ry järjestää vuosittain Blue Sea Film Festivalin. Yhdistyksen ja festivaalien arvoja on käsitelty yhdistyksen hallituksessa, joka hyväksyy yhdenvertaisuus- ja tasa-arvosuunnitelman. Yhdistys edistää tasa-arvoa ja yhdenvertaisuutta konkreettisin toimin. Festivaalitiimin keskeisiä arvoja ovat luottamus, tasa-arvoisuus ja turvallisuus. Festivaali on onnistunut luomaan ympäristön, jossa kaikki voivat tuntea olonsa tervetulleeksi riippumatta taloudellisesta tilanteesta, sukupuolesta, iästä, etnisestä taustasta, vammasta tai terveydentilasta, uskonnosta tai seksuaalisesta suuntauksesta. Olemme vuosien varrella saaneet kiitosta asiakkailta elokuvalippujen edullisesta hinnasta, sekä monipuolisesta ohjelmistosta, josta löytyy katsottavaa vauvasta vaariin.

Yhdenvertaisuus toteutuu yhdenvertaisuuslain mukaisesti, eikä ketään syrjitä. Festivaalin talkooporukassa on alusta asti ollut mukana erityisryhmiä, ja ohjelmistossa esitellään säännöllisesti heidän tekemiään elokuvia. Ohjelmistossa on aina mukana elokuvia, jotka vahvistavat monimuotoisuutta (diversity). Blue Sea Film Festivalia on kutsuttu joskus “maailman tasa-arvoisimmaksi festivaaliksi”. Laadimme ohjelmistoa yhteisöllisesti ja otamme huomioon katsojien toiveita.

Monikulttuurinen ohjelmisto ja kansainväliset elokuvat purkavat ennakkoasenteita, mahdollistavat moninaisten äänien kuulemisen ja edistävät vuoropuhelua eri yhteisöjen välillä. Festivaalilla pyritään tietoisesti murtamaan raja-aitoja monipuolisella ohjelmistolla ja keskustelutilaisuuksilla. ”Bluukkareita” on myös kuvattu tapahtumaksi, joka on ollut aikaansa edellä. Yllä mainitut elementit ovat olleet mukana jo 90-luvulta lähtien.

Tasa-arvoa ja yhdenvertaisuutta seurataan jatkuvasti vuoden aikana palautekeskustelujen ja arviointien avulla. Festivaaliorganisaatiolle voi laittaa halutessaan myös nimettömästi viestiä. Varmistetaan, että festivaali säilyy avoimena ja turvallisena tilana kaikille osallistujille, tekijöille ja yleisölle. Turvallinen tila saadaan aikaan, kun suhtaudumme toisiimme kunnioittavasti, avoimesti ja positiivisesti. Annamme tilaa erilaisille äänille työryhmän kesken ja otamme uudet tekijät lämmöllä vastaan. Tästä olemme saaneet kiitosta talkoolaisilta.

Yhdistyksen säännöistä ja vastuuhenkilöistä tiedotetaan nettisivuilla. Jotta epäasialliseen käytökseen puuttuva toimintamalli saadaan siirrettyä arkeen, tehdään työryhmälle ja vapaaehtoisille palautekyselyjä. Näin saadaan tietoa ”bluukkariväen” hyvinvoinnista ja löydetään mahdolliset epäkohdat. Tämä suunnitelma käydään läpi talkooväen ja työryhmän kanssa aina ennen tapahtuman alkua.

Erityisesti alaikäisten lasten ja nuorten kanssa työskentelevien henkilöiden suhteen on oltava huolellisia. Yhdenvertaisuus ja tasa-arvo yhdistystoiminnassa koskee kaikkia toiminnan piirissä olevia; festivaalikävijöitä, talkoolaisia ja organisaatioon sekä taustayhteisöihin kuuluvia.

Tavoitteet

- Kaikki ihmiset voivat osallistua ja työskennellä festivaalilla turvallisesti ja ilman syrjintää.
- Kaikilla on yhdenvertainen pääsy festivaalin palveluihin riippumatta iästä, sukupuolesta, etnisestä taustasta, terveydentilasta, uskonnosta, taloudellisesta asemasta tai seksuaalisesta suuntautumisesta.
- Ohjelmisto ja toiminta tukevat moninaisuutta ja lisäävät ymmärrystä erilaisten ihmisten ja kulttuurien välillä.
- Festivaaliorganisaatio kehittää saavutettavuutta ja esteettömyyttä jatkuvasti.

Käytännön toimet

- Edullinen hinnoittelu ja laaja ohjelmisto takaavat, että elokuvakulttuuri on saavutettavissa kaikenikäisille ja eri taustoista tuleville katsojille.
- Festivaalilla on monikulttuurinen ohjelmisto, joka purkaa ennakkoluuloja ja edistää vuoropuhelua.
- Erityisryhmät ovat olleet mukana talkootoiminnassa ja ohjelmistossa festivaalin alkuajoista lähtien.
- Ohjelmistossa on aina mukana elokuvia, jotka vahvistavat monimuotoisuutta (diversity).
- Työryhmä ja talkoolaiset sitoutuvat turvallisen tilan periaatteisiin: kaikki kohtelevat toisiaan kunnioittavasti ja avoimesti.
- Uudet tekijät ja vapaaehtoiset otetaan mukaan yhteisöön lämmöllä, ja heidän äänensä otetaan huomioon.

Häirinnän ehkäisy ja toimintamalli

Rauman elokuvakerho ry:ssä on nimetty yhdenvertaisuus- ja tasa-arvovastaava Tiina Ojansuu, jolle voi ilmoittaa epäasiallisesta käytöksestä tai häirinnästä. Tapahtuman infossa ja verkkosivuilla on selkeä ohjeistus epäasiallisen käytöksen, häirinnän ja seksuaalisen häirinnän ehkäisyyn ja käsittelyyn. Kaikki ilmoitukset käsitellään luottamuksellisesti ja tarvittaessa yhteistyössä viranomaisten tai tukipalveluiden kanssa.

Seuranta ja kehittäminen

- Palautekyselyt vapaaehtoisille, työntekijöille ja yleisölle toteutetaan vuosittain.
- Tuloksia käsitellään hallituksessa ja ne huomioidaan seuraavan vuoden toiminnan suunnittelussa.
- Erityistä huomiota kiinnitetään alaikäisten ja nuorten turvallisuuteen.
- Suunnitelmaa arvioidaan ja päivitetään vuosittain hallituksen kokouksessa.

Tulevaisuuden kehittämiskohteet

- Parannetaan esteettömyyttä ja saavutettavuutta yhteistyössä Rauman kaupungin ja paikallisten toimijoiden kanssa.
- Taiteellista suunnittelua ja työtä tehdään niin, että yhdenvertaisuus ja tasa-arvo toteutuisivat läpileikkaavasti.
- Lisätään kieliversioita ja saavutettavaa viestintää.
- Laajennetaan ohjelmiston moninaisuutta huomioimalla aistirajoitteiset, vähemmistökielet ja erilaiset katselutavat (esim. kuvailutulkkaus).

Festivaalimme ei ole täysin esteetön tila, teatterin ensimmäisen kerroksen pääsaliin pääsee, vaikka olisi liikuntarajoitteita, toiseen kerrokseen ei pääse. Tähän on syynä se, että käytössä oleva elokuvateatteri on vanha ja suojeltu rakennus Iso-Hannu Rauman keskustassa. Talkoolaiset ja työryhmä ovat tarvittaessa auttamassa myös liikkumisessa.