

Antti-Jussi Marjamäelle vuoden 2026 Sinisen meren elokuvajuhlien Kampela-palkinto

Rauman Elokvakerho ry jakaa jo 31. kerran tunnustuspalkinnon elokuvakulttuurin hyväksi tehdystä työstä. Palkinto jaetaan Blue Sea Film Festivalin yhteydessä. Tunnustuspalkinto on keraaminen pienoisveistos; kampela, jonka on tehnyt raumalainen taiteilija Kirsi Backman.

Sinisen meren elokuvajuhlilla on pitkä perinne huomioida ihmisiä tai toimijoita, jotka ovat tehneet työtä elokuvan, kulttuurin tai yhteisen hyvän eteen. Kampela-palkintoa on jaettu vuodesta 1994 lähtien, ja tänä vuonna haluamme nostaa esiin tekijän, jonka työssä yhdistyvät elokuva, yhteisöllisyys, toisten ihmisten eteenpäin auttaminen sekä satakuntalaisuus.

Vuoden 2026 Kampelan saa porilainen elokuvantekijä, ohjaaja ja käsikirjoittaja **Antti-Jussi Marjamäki**.

Marjamäki on tehnyt pitkäjänteisesti työtä suomalaisen elokuvan ja erityisesti satakuntalaisen kulttuurikentän hyväksi. Hänet tunnetaan muun muassa elokuvasta *Selim – erään säveltäjän elämä*, jonka hän ohjasi ja tuotti sekä oli mukana käsikirjoittamassa.

Tällä kertaa olemme erityisen iloisia siitä, että hänen uusin elokuvansa *Punainen Peto* saa ja sai ensi-iltansa juuri Sinisen meren elokuvajuhlilla. Se on meille hieno osoitus siitä, miten tärkeää on, että omalla alueellamme syntyville elokuville löytyy tilaa, yleisöä ja tekijöitä.

Marjamäen työ jatkuu myös tulevaisuuteen. Hän on juuri saanut Suomen Kulttuurirahaston Satakunnan rahaston apurahan Minna Canthista kertovan elokuvan käsikirjoittamiseen. Antti-Jussi Marjamäki on uransa aikana tehnyt dokumenttia myös Kulttuuritalo Annankatu 6:sta eli Anniksesta ja ollut mukana perustamassa Porin ylioppilasteatteria vuonna 2009 ja näytteli siellä pitkään.

Mutta tämän Kampelan perusteluissa haluamme nostaa esiin myös jotain muuta kuin taiteellisen työn.

Marjamäellä on kokemusta järjestötyöstä muun muassa Satakunnan Sininauhalla. Siellä toiminnan keskiössä ovat ihmisarvo, ilo, yhteisöllisyys ja ymmärrys.

Erityisen arvokasta on ollut hänen työnsä nuorten parissa digitaalisen tekemisen ja ilmaisun parissa. Hän on opettanut nuoria, kannustanut heitä ja ennen kaikkea saattanut heitä elämässään eteenpäin. Tämä, jos mikä on tärkeää.

Ja ehkä juuri siksi tämän vuoden Kampelassa on mukana pieni ylimääräinen viesti. Tämän vuoden Kampela palkinto on samalla tunnustus tähänastisesta työstä, mutta samalla pieni

rohkaisu jatkaa eteenpäin. Jatkaa elokuvien tekemistä, kulttuurin puolustamista, nuorten kannustamista ja ihmisten kohtaamista.

Sillä joskus kulttuurintekijän tärkein tehtävä ei ole ainoastaan kertoa tarinoita, vaan auttaa myös muita löytämään oma tarinansa ja oma paikkansa maailmassa.

Näillä perusteilla Rauman elokuvakerho ry haluaa ojentaa vuoden 2026 Sinisen meren elokuvajuhlien Kampela-palkinnon Antti-Jussi Marjamäelle.

Huom!

Toimitamme Antti-Jussi Marjamäestä jakotilaisuuden jälkeen mahdollisimman nopeasti myös kuvan medialle käyttöön, jossa hän on palkinnon kanssa.

Kampelan ovat vuosien varrella saaneet: 2025 Lauri-Matti Parppe, elokuvaohjaaja, käsikirjoittaja, muusikko; 2024 Rami Aarikka / Laitilan Wirvoitusjuomatehdas; 2023 Jarmo Mäkelä, Blue Sea Film Festivalin perustaja; 2022 Kaisa Kukkola, elokuvakulttuurin ammattilainen, monitoimifestari-ihminen; 2019 RaumArs ry taiteilijavierasohjelma; 2018 kuvaaja, vertaisohjaaja, yhteisöelokuvien kantava voima Veikko Rantanen; 2017 Teemu Kauppi, Keski-Suomen Elokuvakeskuksen elokuvatyöntekijä; 2016 ohjaaja, tuottaja, käsikirjoittaja Jouko Aaltonen; 2015 Ihmefilmi, nuorille suunnattu valtakunnallinen elokuvakasvatushanke; 2014 elektroniikka-alan yrittäjä, ExPertti, BSFF-tekniikkavastaava Pertti Arponen; 2013 elokuvaohjaaja Matti Ijäs; 2012 elokuvaohjaaja Maarit Lalli; 2011 Walhalla, pohjoismainen elokuvatoimisto; 2010 Rauman Taidemuseo; 2009 Nätsi Rosvall, muusikko, sirkustaiteilija, teltanpitäjä, pasifisti, absolutisti ja isoisä; 2008 Satakunnan Elävän Kuvan Keskus; 2007: freelancer, taidepainotteisen erityistyön ohjaaja Ari Impola; 2006 elokuvaprojektorin käyttäjäpariskunta Jorma ja Arja Hakkarainen; 2005 elokuvaohjaaja, taiteilija Liina Kulles, Eesti; 2004 elokuvahistorian professori, ohjaaja, filmihullujen arkkienkeli Peter von Bagh; 2003 ohjaaja, käsikirjoittaja Sakari Kirjavainen; 2002 Baltic Herring-raadin pitkäaikainen puheenjohtaja FM Tarmo Hotanen; 2001 Rauma Jazz Film Orchestra; 2000 ohjaaja Markku Lehmuskallio; 1999 ohjaaja, tuottaja Risto Orko; 1998 kirjailija Tapio Koivukari; 1997 BSFF –vaikuttajapari Riitta Attila ja Otto Sallinen; 1996 Rauman kansalaisopiston vararehtori Orvokki Viljanen; 1995 elokuvaaja Jouko Nummela; 1994 elokuvateatteri Iso-Hannu.

Lisätiedot:

Rauman elokuvakerho ry, puheenjohtaja, festivaalivastaava
Timo Metsäjoki, timo.metsajoki@gmail.com, [045 249 1162](tel:0452491162)