



Baltic Herring

-lyhytelokuvakilpailu

2025

Rauma

BALTIC HERRING
SHORT FILM COMPETITION

Baltic Herring -lyhytelokuvakilpailu on Itämeren rantavaltioiden asukkaille tarkoitettu kilpailu, joka järjestetään tänä vuonna **31.** kerran. Kilpailussa on kolme sarjaa, amatöörit, av-koulujen opiskelijat ja ammattilaiset. Kaikki kilpailevat paitsi omasta sarjojensa Silakka-Oscareista myös Golden Baltic Herring -pystistä. Kilpailualustana käyttämämme Short Film Depotin uudistuksen jälkeiset pahimmat ilmoittautumisvaikeudet ovat jo onneksi takana. Kaikki eivät silti vielääkään onnistuneet saamaan työtään perille Short Film Depotin kautta, vaan ottivat yhteyttä sähköpostitse.

Määräaikaan mennessä ilmoittautumisia saapui **134**, joista kilpailuun hyväksyttiin **126** elokuvaa **kahdeksasta** eri Itämeren maasta. **Kotimaisia** elokuvia saapui **56**. **Saksasta** tuli peräti **30** ja **Puolasta** **12**. Kaikki tasokkaat puolalaiset elokuvakoulut ovat taas nostamassa opiskelijasarjan tasoa. **Ruotsista** tuli mukaan osanottajia kaikkiin sarjoihin yhteensä **9** elokuvaa. **Venäläisiä**kin elokuvia on taas mukana **6**, mutta valtaosa jouduttiin hylkäämään. Venäläisten elokuvien kohdalla ehdoton linjauksemme on, että hyökkäyssotaa käyvän maan valtiollisten elokuvakoulujen tai hallinnon kanssa yhteistyötä tekevien studioiden tuotoksia emme tule ottamaan mukaan. Lisäksi kilpailuun tuli **7** elokuvaa **Eestistä** ja **Norjasta**, **4** **Liettuasta** sekä **Tanskasta** yksiokuva.

Tänä vuonna kilpailun kaikkiin sarjoihin tuli jälleen mukavasti osallistujia. Amatöörisarja poti jonkinlaista anemiamaa, vain **20** työtä **viidestä** eri maasta ilmoittautui. **Kotimaisia** töitä oli eniten **12**. Lisäksi amatöörien paremmuudesta kisaa **kolme saksalaista** ja **ruotsalaista** elokuvaa. **Eestistä** ja **Liettuasta** tuli mukaan **yksi** työ. Juuri tässä sarjassa lienee taas eniten niitä, jotka eivät valitettavasti onnistuneet saamaan työtään perille.

Elokuvakouluissa pystytään jälleen antamaan laadukasta opetusta ja tarjoamaan opiskelijoille puitteet tuleville mestariohjaajille. Sarjaan ilmoitettiin **59** työtä **seitsemästä** eri maasta. Mukaan oli tullut paljon uusia elokuvakouluja. Ensimmäistä

kertaa oli mukana mm **Saamelaisalueen koulutuskeskus**, mutta edelleen viesti kilpailustamme ei ole tavoittanut kunnolla **Skandinavian** ja **Baltian** maita, eikä edes oman maamme kaikkia oppilaitoksia. **Suomalaisia** elokuvia on mukana **24**, valtaosa Aalto yliopistosta, mutta Lapin yliopistostakin tuli jälleen neljä työtä. Metropoliasta ja Arcadasta tuli pari, Turusta ja Inarista vain yksi, mutta Tampereelta tai muualta Suomesta ei tullut ainuttakaan! **Saksasta** saapui **16**, mukana muutamia uusia kouluja. **Puolasta** on **12**, mukana maan maineikkaita kouluja kuten **Gdynian** sekä **Andrzej Wajdalle** omistettu **Łódźin** ja **Krzysztof Kieślowskin Sleesian** elokuvakoulut. **Eestistä** on tullut **3**, **Liettua**sta, **Ruotsista** ja **Venäjältä** kaksi työtä.

Ammattilaissarjassa töitä tuli kahdeksasta maasta. Kotimaisista osajista mainittakoon **Maarit Lalli** ja **Fabian Munsterhjelm**. Ulkomaalaisista elokuvissa on mukana pari animaatioelokuvan kovaa nimeä kuten **Ülo Pikkov** ja **Rao Heidmets**. Ammattilaissarjaan hyväksyttiin kaikkiaan **47** elokuvaa, joista **20** oli **kotimaisia**, **12 saksalaisia**, **viisi norjalaista**. **Ruotsista** tuli **neljä**, **Eestistä** kolme, **Tanskasta** kaksi ja **Liettua**sta yksi.

Esiraadit valitsevat yleisön ja kansainvälisen tuomariston katsottaviksi esityssarjat. Sarjasta riippumatta kaikki kilpailuelokuvat osallistuvat pääpalkinnon **Golden Baltic Herringin** tavoitteluun. Kilpailun keraamiset pienoisseistokset on valmistanut **Kirsi Backman**. Kilpailua on tukenut Rauman kaupunki.

Elokuvat esitetään tuomaristolle ja yleisölle **Iso-Hannussa torstaina 21. 8.** sekä yleisölle vielä **perjantaina 22. 8.** Tuttuun tapaan yleisöllä on mahdollisuus valita oma suosikkinsa. Yleisöäänestykseen osallistuneiden kesken arvotaan elokuva-aiheinen palkinto. Itämeren alueen parhaat lyhytelokuvat palkitaan lauantaina **23. 8.** jolloin ratkeaa myös yleisöäänestys.

Baltic Herring Jury 2025

Cédric Ernoult, Saksa, Golden Baltic Herring -voittaja 2024

Linus Mikuta, Liettua, elokuvaohjaaja

Jack Faber, Portugali, elokuvantekijä, Raumars-taiteilija

Jolene Mok, Hong Kong, kokeellinen Raumars-taiteilija

Lisätietoja

Tarmo Hotanen

Baltic Herring Short Film Competition

Coordinator