



**23. - 26.8.2018**  
**RAUMA FINLAND**  
[WWW.BLUESEAFILMFESTIVAL.NET](http://WWW.BLUESEAFILMFESTIVAL.NET)



**BALTIC HERRING**  
SHORT FILM COMPETITION

Tiedote lehdistölle 13.6.2018

## **Huippukattaus laatuelokuvia Rauma Blue Sea Film Festivaleilla 23.–26.8.2018**

*25. Sinisen meren elokuvajuhlien tämänvuotisen tapahtuman teemamaana on Ruotsi. Festivaaleilla esitetään myös kotimaisia ja eurooppalaisia uutuuselokuvia, perehdytään elokuvakasvatukseen ja tarjotaan yleisölle ilmaisnäytös 25. juhlavuoden kunniaksi. Perinteen mukaisesti paikalla jaetaan myös Baltic Herring -lyhytelokuvapalkinto ja nähdään runsaasti kotimaisia elokuvantekijöitä. Elokuvajuhlien keskustelutilaisuudessa puhutaan erityisryhmistä kertovista elokuvista.*

### **Uutta ruotsalaista sekä Bergmania**

Tämän vuoden elokuvajuhlien teemamaa on Ruotsi, jossa on ollut melkoinen elokuvavuosi. Raumalla nähdään kuluneen vuoden ruotsalaismenestyjät *The Square* (2017), *Saamelaisveri* (2016) ja *Mansikkamaa* (2017). **Ruben Östlundin** satiiri *The Square* palkittiin Cannesissa 2017 Kultaisella palmulla. **Amanda Kernellin** *Saamelaisveri* julistettiin saamelaiskuvausten klassikoksi ja palkittiin parhaan pohjoismaisen elokuvan Dragon-palkinnolla Göteborgin elokuvajuhlilla. **Wiktor Ericssonin** ohjaaman *Mansikkamaan* kuvausta ruotsalaisesta kesästä on verrattu muun muassa **Roy Anderssonin** klassikkoelokuvaan *En kärlekshistoria* (1970) Kaikkia näitä kolmea elokuvaa yhdistää myös kriittinen ote yhteiskuntaan sekä ruotsalaisten suhtautuminen vähemmistöihin ja köyhiin, *Mansikkamaan* tapauksessa vierastyöläisiin. Kaikki kolme nähdään Raumalla.

**Ingmar Bergman** täyttäisi tänä vuonna 100 vuotta: festivaali juhlistaa hänen muistoaan esittämällä Bergmanin elokuvan *Syyssonatti* (*Höstsonaten*, 1978). Lisäksi Raumalla nähdään **Jörn Donnerin**

ystävästään ohjaama, toukokuussa ensi-iltansa saanut dokumentti *Ingmar Bergmanin muisto* (*Minnnet av Ingmar Bergman*, 2018).

## Uutta pohjoismaista parhaimmistoa ja Ikkuna Eurooppaan

Rauma Blues Sea Festivalin pohjoismaisia elokuvia esittelevässä sarjassa on mukana harvinaisuus, färsaarelainen elokuva *Dreams by the Sea* (*Dreyamar við havið*, 2017). **Sakaris Stórán** ohjaama toiveikas kasvutarina on kuvattu Färsaaren upeissa maisemissa. Norjalaispakistanilaisen ohjaajan **Iram Haq**’n omaelämäkerrallinen tarina *Mitä meistä puhutaan* (2017) kuvaa kulttuurien yhteentörmäystä teinitytön tarinan kautta. Tanskasta festareille tulee kohua herättänyt elokuva *Kauhea nainen* (2017).

Elokvajuhlien eurooppalainen ikkuna avautuu tänä vuonna muun muassa Puolaan, Unkariin ja Venäjälle. **Vincent van Gogh**in tarina, maailman ensimmäinen kokonaan maalattu elokuva *Loving Vincent* (2017) koostuu 65 000 öljyvärimaalauksesta, jotka on tehty 150 taiteilijan voimin. Puolalais-englantilaisen yhteistuotannon ovat ohjanneet **Dorotea Kobilea** ja **Hugh Welchman**. Unkarilaisen **Ildikó Enyedin** ohjaama, Berliinin elokuvajuhlilla 2017 pääpalkinnon voittanut elokuva *Kosketuksissa* (2017) puolestaan kertoo oudon rakkaustarinan teurastamolla ja on todellinen helmi. Venäläisen **Andrei Zvjagintsevin** elokuva *Rakkautta vailla* (2017) on koskettava kuvaus nyky-Venäjästä ja samalla yhden perheen tragediasta. Sarjan toinen venäläinen, **Boris Hlebnikovin** *Arytmia* (2017) on nimetty ”sote-elokuvaksi”: asiakkaat on pelastettava hinnalla millä hyvänsä. Ja brittiläis-ranskalainen poliittinen satiiri *The Death of Stalin* (2017) vie meidät vuoden 1953 Neuvostoliittoon: ”Hervoton hybridi komediaa, salamadiologia ja synkän historian dramatisointia.” (HS)

## Erityisryhmien elokuvia

Erityisryhmien elokuvat nousevat toiseksi bluukkareiden teemaksi. Valkokankaalla nähdään muun muassa **Jukka Kärkkäisen** ja **J-P Passin** dokumentti *Tokasikajuttu* (2017), joka kertoo Pertti Kurikan Nimipäivät -bändin viimeisistä vuosista. Ohjaaja Jukka Kärkkäinen saapuu festivaalin vieraaksi. Raumalle elokuvastaan kertomaan saapuu myös ohjaaja **Aleksi Puranen**, joka esittelee dokumenttielokuvansa *Wheels of Freedom* (2018), tarinan **Ville Jaarannon** rohkeasta matkasta sähköpyörätuolilla Euroopan halki. Mukana on tietysti myös satakuntalaista tuotantoa: **Ari Impolan** MEKA-TV:n erityisryhmien elokuvien aarrearkku. Impola on palkittu uraauurtavasta työstään useaan otteeseen lukuisin eri palkinnoin. Teemasta järjestetään festivaalilla myös keskustelutilaisuus yhteistyössä Satakunnan Elokvakeskuksen ja Kynnyskinon kanssa.

## Kotimaiset elokuvat perinteisesti tekijävieraineen

**Arto Halonen** tuo festareille elokuvansa *The Guardian Angel – Suojelusenkeli* (2018 suomalais-tanskalais-kroatialainen yhteistyöelokuva)

Myös *Armomurhaajan* (2017) ohjaaja **Teemu Nikki** saapuu Raumalle esittelemään elokuvansa, samoin *Kyrsyä*-elokuvan (2017) ohjaaja **Roope Olenius** yhdessä pääroolin esittäjä **Veera W. Vilon** kanssa. **Heikki Kujanpää** taas tulee kertomaan elokuvastaan *Suomen hauskin mies* (2018).

Elokuussa 2018 ensi-iltansa saava lastenelokuva *Puluboin ja Ponin leffa* esitetään festareilla ja ohjaaja **Mari Rantasila** on tietysti mukana kuvioissa! Muita kotimaisia uutuusleffoja festivaaliohjelmistossa ovat mm. *Ikitie* (2017), *Hevi reissu* (2018), *Joulumaa* (2017), *Supermarsu* (2018), *Kääntöpiste* (2018) ja *Viulisti* (2018).

Kotimaisista dokumenttiutuuksista nähdään muun muassa **Virpi Suutarin** palkittu *Yrittäjä* (2018), **Tapio Kalliomäen** vuoden 1918 tapahtumista kertova *Tie Tampereelle 1918* (2018) sekä **Rax Rinnekankaan** draamallinen dokumentti *Maailman viimeinen kirjakauppa* (2017), josta festivaalin vieraaksi saapuu näyttelijä **Kaisa Kukkola**.

## 25. juhluvuoden ilmaisenäytös: lyhytelokuvapesiaali

**Risto Jarva** -seura on koostanut näytöksellisen itsenäisen Suomen lyhytelokuvan klassikoita otsikolla *Tervanpoltosta Rocky VI:een*. Elokuvat ovat vuosilta 1918–1986 ja ne tulee Raumalle esittelemään Risto Jarva -seuran puheenjohtaja, ohjaaja **Ville Suhonen**.

Näytöksen mykkäelokuviin musiikin on säveltänyt **Laura Naukkarinen** eli **Lau Nau**, joka myös säestää elokuvat yhdessä **Topias Tiheäsalon** kanssa. Näytös on ilmainen, tervetuloa!

## Pedapäivä on CinEd-koulutusta

Elokvakoulutusta yhteistyössä IhmeFilmin kanssa on luvassa jälleen kerran. Tällä kertaa perehdytään CinEd-toimintaan ([www.cined.eu/fi](http://www.cined.eu/fi)). CinEd edesauttaa Euroopan lapsille ja nuorille suunnattujen elokuvakasvatusaktiiviteettien hyödyntämistä cined.eu-alustansa avulla.

## 24. Baltic Herring -lyhytelokuvakilpailu

24. Baltic Herring on Itämeren maiden elokuvantekijöille suunnattu lyhytelokuvakilpailu. Kilpailuun on ilmoittautunut 67 elokuvaa kahdeksasta Itämeren maasta. Valtaosa kilpailutöistä on fiktioita, mutta mukaan mahtuu myös animaatioita, dokkareita, kokeellisia elokuvia ja musiikkivideoita. Venäjän ja Suomen lisäksi töitä on saapunut Ruotsista, Eestistä, Latviasta, Liettuasta, Saksasta sekä Färsaarilta.

Varsinaiseen loppukilpailuun valittavat elokuvat valitaan esiraadeissa Tampereella ja Raumalla. Loppukilpailutyöt esitetään yleisölle ja kansainväliselle raadille elokuvajuhlilla torstaina 23. 8. Loppukilpailuelokuvat ovat nähtävissä myös perjantaina 24.8.

Kaikki kilpailuelokuvat osallistuvat pääpalkinnon Golden Baltic Herringin tavoitteluun. ”Silakka-oskarit” jaetaan Blue Sea Film Festivaleilla lauantaina 25.8., jolloin julistetaan myös yleisöäänestyksen tulos. Itämeren parhaiksi palkitut lyhytelokuvat esitetään lauantaina ja sunnuntaina.

Baltic Herring -kilpailun tuomaristo:

**Yyhely Hälvin**, Eesti, elokuvaohjaaja, vuoden 2017 Baltic Herring -voittaja

**Maikki Kantola**, läänintaiteilija

**Melina Faka**, Kreikka, Raumars-taiteilija  
**Jonathan Breton**, Yhdysvallat, Raumars-taiteilija  
**Tarmo Hotanen**, elokuvatieteen maisteri

Festarileffat esitetään elokuvateatteri Iso-Hannun kolmessa salissa. Liput maksavat 9€/kpl ja festivaalipassi 50€. Festivaalikeskus on elokuvateatteria vastapäätä ravintola Amarillossa, jonka terassilla esitetään iltaohjelmaa teemalla ”Intiimi ja lämmin”.

*XXV Blue Sea Film Festival toivottaa yleisön tervetulleeksi elokuvien lumoavaan maailmaan Vanhan Rauman idylliin!*

#### TIEDUSTELUT

**Merja Valkoja**, Rauman Elokvakerhon pj.  
040 736 1771  
[merja.valkoja@pp.inet.fi](mailto:merja.valkoja@pp.inet.fi)

**Tarmo Hotanen**, ohjelmisto ja Baltic Herring-kilpailu  
044 584 3009  
[tarmo.hotanen@gmail.com](mailto:tarmo.hotanen@gmail.com)

#### LEHDISTÖN AKKREDITOINTI

XXXXX

[www.blueseafilmfestival.net](http://www.blueseafilmfestival.net)

Pidätämme oikeuden ohjelmistonmuutoksiin.

