



## **XXII Blue Sea Film Festival 21.8.-23.8.2015 RAUMA**

Lehdistötiedote – pe 21.8.2015

HUOM. julkaisuvapaa PERJANTAINA 21.8. noin klo 20.00 palkinnon luovuttamisen jälkeen

### **K A M P E L A - tunnustuspalkinto**

Rauman Elokvakerho ry jakaa jo 22. kerran tunnustuspalkinnon **ELOKUVAKULTTUURIN HYVÄKSI TEHDYSTÄ TYÖSTÄ.** Palkinto jaetaan aina **B l u e S e a F i l m F e s t i v a l i n** yhteydessä. Tunnustuspalkinto on keraaminen pienoisveistos, kampela, jonka on tehnyt raumalainen taiteilija Kaarina Selin.

### **K A M P E L A 2015 :**

#### **IhmeFilmi ry**

**IhmeFilm ry vetää valtakunnallista elokuvakasvatushanketta, IhmeFilmiä, joka on suunnattu nuorille.**

IhmeFilmi esittää klassikko- ja kulttielokuvia kymmenillä paikkakunnilla ympäri Suomea, kohderyhmään nuoret; esityspaikkoina koulut, oppilaitosten auditoriot, kulttuurimyönteiset elokuvateatterit ja nuorisotilat.

Esityssarjojen lisäksi IhmeFilmi tuottaa oppimateriaaleja, järjestää koulutusta sekä aiheeseen liittyviä seminaareja ja muita tapahtumia.

IhmeFilmi ry:n kunnianpuheenjohtaja on Jörn Donner. Yhdistystä rahoittaa Suomen kulttuurirahasto ja sen tärkeimpiin yhteistyökumppaneihin kuuluu mm. Kansallinen audiovisuaalinen instituutti.

*"Parasta elokuvakasvatusta on näyttää nuorille maailman parhaat elokuvat."*

IhmeFilmin ajatus syntyi 10 vuotta sitten ja se on laajentunut joka vuosi. Useita tuhansia nuoria joka vuosi on päässyt katsomaan laatuelokuvia mm. kouluissa mahdollisimman hyvissä olosuhteissa. IhmeFilmiläiset korostavat elokuvan arvoa omana itsenään, sen elämyksellisyyttä toimia johdatuksena moniin aiheisiin, teemoihin, aikakausiin. IhmeFilmi taistelee yksipuolista pikaruokakulttuuria vastaan. Ja toki kannustaa/mahdollistaa omien elokuvien tekemiseen.

IhmeFilmin tarkoituksena on kehittää elokuvakasvatusta pitkällä aikajänteellä ja jopa pilotoi hankettaan kansainvälisesti.

IhmeFilmi järjesti Blue Sea Film Festivalilla elokuvakasvatusseminaarin. ”Pedapäivä” tarjosi demopajaa, ideologiaa, elokuvakasvatuskeskustelua, opetussuunnitelma-pohdintaa, ohjaajavieraiden tapaamista - Rauman Elokvakerho ja Blue Sea Film Festival kiittää IhmeFilmiä seminaarista ja viestistänne koko festivaalikalansalle elokuvakasvatuksen merkityksestä.

Nykyisessä kuvatulvassa, yhä enemmän visualisoituneessa maailmassa, on tärkeää osata poimia se olennainen. Miten ymmärtää, selittää maailmaa jatkuvassa kuvien virrassa ja ennen kaikkea ymmärtää elokuvan monialaisuus, nähdä miten elokuva kertoo kaiken aikaa meistä, historiastamme ja kulttuuristamme. Miten lukea elokuvaa?

Siksi me tarvitsemme sellaisia toimijoita kuin IhmeFilmi.

Rauman Elokvakerho toivottaa IhmeFilmille myötätuulta, iloa ja intohimoa toimintaansa. Toivottavasti yhteistyömme jatkuu.

---

Kampelan ovat vuosien varrella saaneet: 2014 Pertti ExPertti Arponen, elektroniikka-alan yrittäjä, 2013 elokuvaohjaaja Matti Ijäs; 2012 elokuvaohjaaja Maarit Lalli; 2011 Walhalla, pohjoismainen elokuvatoimisto; 2010 Rauman Taidemuseo; 2009 Nätsi Rosvall, muusikko, sirkustaiteilija, teltanpitäjä, pasifisti, absolutisti ja isoisä; 2008 Satakunnan Elävän Kuvan Keskus; 2007: freelancer, taidepainotteisen erityistyön ohjaaja Ari Impola; 2006 elokuvaprojektorin käyttäjäpariskunta Jorma ja Arja Hakkarainen; 2005 elokuvaohjaaja, taiteilija Liina Kullas, Eesti; 2004 elokuvahistorian professori, ohjaaja, filmihullujen arkkienkeli Peter von Bagh; 2003 ohjaaja, käsikirjoittaja Sakari Kirjavainen; 2002 Baltic Herring-raadin pitkäaikainen puheenjohtaja FM Tarmo Hotanen; 2001 Rauma Jazz Film Orchestra; 2000 ohjaaja Markku Lehmuskallio; 1999 ohjaaja, tuottaja Risto Orko; 1998 kirjailija Tapio Koivukari; 1997 BSFF –vaikuttajapari Riitta Attila ja Otto Sallinen; 1996 Rauman kansalaisopiston vararehtori Orvokki Viljanen; 1995 elokuvaaja Jouko Nummela; 1994 elokuvateatteri Iso-Hannu

---

XXII Blue Sea Film Festival 2015

Merja Valkoja / Rauman Elokvakerho ry:n pj

040 736 1771 merja.valkoja@pp.inet.fi



*Kaupunkielämää vuodesta 1442*