



Baltic Herring –lyhytelokuvakilpailu 2014

Baltic Herring -lyhytelokuvakilpailussa mukana 59 elokuvaa Itämeren rannoilta

Baltic Herring- lyhytelokuvakilpailu on Itämeren rantavaltioiden asukkaille tarkoitettu kilpailu, joka järjestetään tänä vuonna 20. kerran. Määräaikaan mennessä kilpailuun ilmoittautui **59** elokuvaa neljästä eri Itämeren maasta. **Suomen** lisäksi töitä on saapunut **Ruotsista, Tanskasta ja Eestistä**. Kaikki kilpailutyöt tavoittelivat kilpailun pääpalkintoa, Golden Baltic Herringiä eli tuttavallisesti Silakka-oscaria. Raumlainen ekuvaohjaaja Jouko Nummela on lisäksi lahjoittanut nimeään kantavan tunnustuspalkinnon kilpailun parhaalle dokumenttielokuvalle.

Kilpailu on tänä vuonna saanut liikkeelle erityisesti nuoret, vastikään valmistuneet ammattilaiset. Ammattilaissarjan 33 elokuvasta 25 oli Suomesta, seitsemän Eestistä, ja yksi Ruotsista. Opiskelijasarjaan saapui tänä vuonna töitä Suomen lisäksi Eestistä ja Tanskasta. Amatöörisarja miteltiin tänä vuonna kokonaan kotimaisin voimin.

Tuomaristo valitsi kilpailuelokuvista kaksi koostetta, joista **yleisöllä** oli mahdollisuus valita oma suosikkinsa, joka palkitaan. Yleisöäänestykseen osallistuneiden kesken on arvottu elokuva-aiheinen palkinto.

Kilpailun kansainvälinen raati:

Tarmo Hotanen, elokuvatieteen maisteri, pj
Kanerva Kuisma, elokuvatieteen maisteri, raadin sihteeri
Bethany Mitchell, Raumars-taiteilija, Iso-Britannia
Jani Ilomäki, vuoden 2013 BH-voittaja
Kosti Uusi-Kartano, opiskelija, Rauman elokuvaajat ry

Baltic Herring 2014 voittajat

Kilpailun tuomaristo piti kilpailun tasoa tänä vuonna poikkeuksellisen tasaisena. Erityisesti dokumenttielokuvien korkea taso ilahdutti. Jokaisella tuomarilla oli omat suosikkinsa, mutta voittajista vallitsi lopulta yhteisymmärrys. Amatöörisarjassa palkittiin vain voittaja, josta tuomaristo oli täysin yksimielinen.

Amatöörit:

Apaar Tuli ja Larisa ja Larisa Pelle: Heard from Herders

Visuaalisesti vaikuttava kaunis työ, joka tarjoaa katsojilleen etuoikeuden kurkistaa toisenlaiseen elämäntapaan

Opiskelijasarja:

I Sakari Suuronen: Urasuunnitelmia

Hienosti tehty dokumentti nuoren naisen tärkeistä ammatillisista valinnoista ja urahaaveista. Tarina on rehellinen, aito ja koskettava.

II Carl Olsson, Tanska: Velsignet være dette sted

Yhtä aikaa humoristista ja tummasävyistä tarinankerrontaa ihmisistä päivittäisissä ympäristöissään. Olsson on selvästi Roy Anderssonin hengenheimolainen.

II Lauri Autere ja Minna Valjanen: Joka muistaa vähän enempi

Vanhan miehen herkkä ja vaikuttava muistelu patoaltaan alle jääneestä kotikylästä.

III Ville Toimi ja Elina Kokko: Ilma siipiesi alla

Elokuva on hienosti kuvattu ja hyvärytminen kaunis rakkausruno.

Ammattilaiset:

I Tommi Seitajoki: In mot natten

Tuomariston mielestä vaikuttavsti näytelty ja toteutettu ehyt elokuva. Voiko väkivallalta sulkea silmiä?

II Joonas Rutanen: Huulillani

Hyvin näytelty koskettava elokuva teinitytön ja teini-iän kynnyksellä olevan pojan kohtaamisesta.

III Maja Lindström: 00-tal barn

Tietokonepelien 3-d tarkkuudella toteutettu dystopia romahtaneesta öljyn varaan rakennetusta yhteiskunnasta.

Jouko Nummela –palkinto, kilpailun paras dokumentti:

Sakari Suuronen: Urasuunnitelmia

Ohjaaja on tavoittanut hienosti sekä päähenkilönsä huolen tulevasta että onnistumisen ilon.

Golden Baltic Herring – kilpailun paras elokuva:

Tommi Seitajoki: In mot natten

Hienosti näytelty ja ohjattu yhden yön henkisen kasvun tarina.

