

Blue Sea Film Festival * Rauma * Finland * 19.8.-22.8.2004

Lehdistötiedote – perjantai 20.8.2004

HUOM. julkaisuvapaa klo 21.00 palkinnon luovuttamisen jälkeen

K A M P E L A - tunnustuspalkinto

Rauman Elokvakerho jakaa jo 11. kerran tunnustuspalkinnon ELOKUVAKULTTUURIN HYVÄKSI TEHDYSTÄ TYÖSTÄ. palkinto jaetaan aina Blue Sea Film Festivalin yhteydessä. Tunnustuspalkinto on keraaminen pienoisveistos, kampela, jonka on tehnyt raumalainen taiteilija Seija Palonen.

K A M P E L A 2004 :

Peter von Bagh

Taideteollisen korkeakoulun elokuvahistorian professori, ohjaaja, filmihullujen arkkienkeli

Peter von Bagh on ollut Rauman Elokvakerholle suuri liikauttaja ja tuki Blue Sea Film Festivalin saattamisessa nykyiseen muotoonsa.

Peter von Bagh on elokuvataiteen suuri tuntija ja julistaja. Suomen elokvakulttuuria ei olisi tutkittu, tuotu julkisuuteen niin laajasti ja mielenkiinnolla ilman hänen intohimoaan ja tutkivaa mieltä. Peter von Bagh on ansioitunut lukuisten elokvakirjojen, TV-ohjelmien ym. julkaisujen tekijänä. Hänen sanomaansa elämästä ja taiteesta värittää aina elokuvan lumo. Uusimmassa teoksessaan Sininen laulu – Suomen taiteiden tarina, Peter von Bagh näyttää tietämyksensä myös valtakunnan yleisestä taidehistoriasta.

Maaailman elokvafoorumeilla Peter von Bagh tunnetaan, viimeksi Cannesin elokvafestivaalin juryn jäsenenä. Paitsi suurilla estradeilla von Bagh on myös aina lämmöllä läsnä pienten ”diggareiden” joukossa. Blue Sea Film Festival on elokvakerhopohjalta ponnistanut valtakunnalliseen tietoisuuteen. Elokvakerhoaate on myös von Baghin pohja hänen työssään elämää suurempien elokvien promoottorina.

Peter von Bagh on ollut Rauman Elokvakerholle suuri liikauttaja. Ensimmäisillä Sinisen Meren Elokvajuhlilla kutsuvieraana ollessaan vuonna 1994 Peter antoi arvovallallaan ja asiantuntemuksellaan voimaa jatkaa ja kehittää pientä festivaalia nykyiseen malliinsa suosittuna, monipuolisena ja tasokkaana elokvatapahtumana.

Hänen sanoin vuonna 2004: ”Blue Sea –festivaali on kerta kerran jälkeen osoittanut että viisas, ystävällinen koon ja pääasioiden raja-
us on kaikki kaikessa – vaikka tarjontaa on vain osa siitä,

mitä jollain jättifestivaaleilla, inhimillisten elämyksien suhteen taidetaan olla tasoissa, ellei sitten vähän edellä...”

Elokuva tarvitsee myös pienten tekijöiden ja näkijöiden puolustajaa ja kannustajaa. Peter von Bagh on myös sitä.

Kampelan ovat vuosien varrella saaneet: 2003 ohjaaja, käsikirjoittaja Sakari Kirjavainen; 2002 Baltic Herring –raadin pitkäaikainen puheenjohtaja FM Tarmo Hotanen; 2001 rauma Jazz Film Orchestra; 2000 ohjaaja Markku Lehmuskallio; 1999 ohjaaja, tuottaja Risto Orko; 1998 kirjailija Tapio Koivukari; 1997 BSFF –vaikuttajapari Riitta Attila ja Otto Sallinen; 1996 Rauman kansalaisopiston vararehtori Orvokki Viljanen; 1995 elokuvaaja Jouko Nummela; 1994 elokuvateatteri Iso-Hannu

BSFF -04 – tiedottaja merja Valkoja – merja.valkoja@pp.inet.fi