



XX Blue Sea Film Festival 23.-25.8.2013 Rauma Finland

Lehdistötiedote – la 24.8.2013

HUOM. julkaisuvapaa LAUANTAINA 24.8. noin klo 22.00 palkinnon luovuttamisen jälkeen

K A M P E L A - tunnustuspalkinto

Rauman Elokvakerho ry jakaa jo 20. kerran tunnustuspalkinnon ELOKUVAKULTTUURIN HYVÄKSI TEHDYSTÄ TYÖSTÄ. Palkinto jaetaan aina B l u e S e a F i l m F e s t i v a l i n yhteydessä. Tunnustuspalkinto on keraaminen pienoisveistos, kampela, jonka on tehnyt raumalainen taiteilija Seija Palonen.

K A M P E L A 2013 :

Elokuvaohjaaja MATTI IJÄS

Uransa 190-luvulla lastenohjelmien tekijänä aloittanut Matti Ijäs (s.1950) on suomalaisen televisioelokuvan rakastettu mestari. Monet novellimaisista töistään tunnetun ohjaaja-käsikirjoittajan luomista henkilöhahmoista ovat kasvaneet osaksi kansallista alitajuntaa.

Ijäksen klassikkoelokuvia ovat mm. Painija (1985), Siriuksen vieraat (1987), Katsastus (1988), Räpsy ja Dolly (1990), Pilkkuja ja pikkuhousuja (1992), Pala valkoista marmoria (1998), Sokkotanssi (1999), Haaveiden kehä (2002), Tuulikaappimaa (2003), Tarpeettomia ihmisiä (2005) ja Enon opetukset (2010) .

Matti Ijäs edustaa suomalaisuuden vahvoja tunteita, hän on oman tiensä kulkija - jos puhutaan Kaurismäki-tyylistä, aivan yhtä hyvin Ijäs-tyylistä.

Ijäksen tarinat koskettavat sydäntä, karheudessaan, herkkyydessään. Pienten kohtaloiden absurdit sattumukset värittävät hänen elokuvamaailmaansa.

Erityisen tunnusomaista ja samalla harvinainen taito on Ijäksen tapa käsitellä elokuvissaan kaikkien ikäryhmien edustajia. Ijäs tavoittaa hämmentävällä

tarkkanäköisyydellä ihmisiän jokaisen vaiheen lapsuuden maagisesta kokemusmaailmasta vanhuuden kirkkauteen.

Ijäs tarttuu myös yhteiskunnan ilmiöihin, varsinkin ihmisiin joita ”koneisto” jauhaa, omalla tavallaan, kuitenkin alleviivaamatta. Hän näyttää meille aidon ihmisen ennakkoluulottomasti, epäsovinnaisesti, hiljaisen huumorin sävyttämänä.

Kiitollisuudella Suomen elokuvakansa otti tänä vuonna vastaan taas loistavan Ijäs-elokuvan: Kaikella rakkaudella jatkaa Ijäksi rohkeutta käsitellä suuria teemoja: rakkaus, väkivalta, uskonto, perhesuhteet, kuolema.

Kaikella rakkaudella on Blue Sea Film Festivaalin tämän vuoden ohjelmistossa, mukana myös elokuvat: Katsastus, Räpsy ja Dolly ja Tuulikaappimaa.

Ijäksi elokuvien maailma, sen rosoisuus ja herkkyys, näkökulma selviytyjään, syvällisyys elämän ilmiöissä koskettaa meitä elokuvakerholaisia. Mikä paremmin sopisi Sinisen Meren Elokuvajuhlien ilmeeseen - oman tiensä kulkijoita kumpainenkin!

Rauman Elokuvakerho kiittää Matti Ijäksi ihmistä kunnioittavista upeista elokuvista ja toivottaa myötätuulta uusiin projekteihin. Olet aina tervetullut bluukkareille!

Kampelan ovat vuosien varrella saaneet: 2012 elokuvaohjaaja Maarit Lalli; 2011 Walhalla, pohjoismainen elokuvatoimisto; 2010 Rauman Taidemuseo; 2009 Nätsi Rosvall, muusikko, sirkustaiteilija, teltanpitäjä, pasifisti, absolutisti ja isoisa; 2008 Satakunnan Elävän Kuvan Keskus; 2007: freelancer, taidepainotteisen erityistyön ohjaaja Ari Impola; 2006 elokuvaprojektorin käyttäjäpariskunta Jorma ja Arja Hakkarainen; 2005 elokuvaohjaaja, taiteilija Liina Kulles, Eesti; 2004 elokuvahistorian professori, ohjaaja, filmihullujen arkkienkeli Peter von Bagh; 2003 ohjaaja, käsikirjoittaja Sakari Kirjavainen; 2002 Baltic Herring-raadin pitkäaikainen puheenjohtaja FM Tarmo Hotanen; 2001 Rauma Jazz Film Orchestra; 2000 ohjaaja Markku Lehmuskallio; 1999 ohjaaja, tuottaja Risto Orko; 1998 kirjailija Tapio Koivukari; 1997 BSFF –vaikuttajapari Riitta Attila ja Otto Sallinen; 1996 Rauman kansalaisopiston vararehtori Orvokki Viljanen; 1995 elokuvaaja Jouko Nummela; 1994 elokuvateatteri Iso-Hannu

XX BSFF -13 / Rauman Elokuvakerho ry
Antti Kalin, puh.joh., festivaalivastaava
045 2610502 anttikalin@gmail.com

XX BSFF -13 / Merja Valkoja / sihteeri, tiedottaja
040 - 736 1771 merja.valkoja@pp.inet.fi

